



**Dirección General de Materiales Educativos
Dirección de Bibliotecas y Promoción de la Lectura
Programa Nacional de Lectura**

Estrategia Nacional 11 + 5 Acciones para ser mejores lectores y escritores

**Biblioteca Escolar y Biblioteca de Aula de
Educación Primaria**
Ciclo Escolar 2011–2012



2012, Año de la Lectura

Presentación

Desde 2001, la Secretaría de Educación Pública entrega a las escuelas públicas de nivel básico los acervos de la biblioteca escolar y la biblioteca de aula mediante el Programa Nacional de Lectura (PNL). En este sentido, las oportunidades que ofrece la biblioteca en el ámbito escolar consisten en proponer un lugar abierto a los intereses lectores de la comunidad, donde se ofrezcan múltiples propuestas de lectura, asociadas a experiencias lúdicas e intelectuales gratificantes. Para que sea accesible a todos, para ser interesante, no basta que la biblioteca exista y abra sus puertas, es necesario promover su uso y prever las necesidades del lector. Así es como el responsable de este espacio debe ir allá donde se encuentran los potenciales lectores, en las aulas y el patio escolar, ir en busca de ellos para ofrecer oportunidades en la casa y la comunidad misma.

Para el desarrollo de los comportamientos lectores es esencial la calidad de la relación establecida con el libro, el saber y las personas encontradas con ocasión de las lecturas. Así, la biblioteca escolar como centro coordinador de información sigue siendo el lugar privilegiado de lectura donde cualquier contacto es posible, donde la variedad y la riqueza de información son tales que cada cual puede indagar en ella. Las bibliotecas siguen siendo bibliotecas; es decir, lugares donde uno encuentra libros, información, acciones de promoción del libro, la lectura y la escritura. En este sentido es necesario que todos los actores de la comunidad escolar se comprometan, de manera organizada, a dar vida a este espacio.

Instalar la biblioteca y generar condiciones para su aprovechamiento, implica un debate de complementariedad entre el docente frente a grupo, el maestro bibliotecario y el director escolar, debiera quedar reestructurada al encontrar esos puntos de equilibrio donde la colaboración sea escogida a través de un diálogo pedagógico. **El Comité de Lectura y Biblioteca** deberá estar integrado por alumnos, docentes, el director escolar y padres de familia para tener éxito en las actividades propuestas porque será el encargado de promover las actividades de fomento de la lectura y escritura en la escuela. Además, es necesario registrarlo en el formato correspondiente y formar parte de los Consejos Escolares de Participación Social. Multiplicar las oportunidades de lectura en la escuela y en la comunidad supone de una buena planeación. Así, consideramos que la lectura y la escritura deben vivir más allá de las bibliotecas para llegar a los niños, jóvenes y a los adultos, padres y familiares.

Para que en todas las escuelas de educación básica se desarrollen las competencias comunicativas de los alumnos, se establezcan vínculos de uso, conocimiento y convivencia por medio de los acervos de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula, el Programa Nacional de Lectura, busca consolidar la *Estrategia 11+5 Acciones para ser mejores lectores y escritores, ciclo escolar 2011-2012*. En este sentido, se propone el siguiente calendario orientador de actividades de fomento de la lectura y escritura para los distintos actores educativos: alumnos, docentes y padres de familia, con el propósito de favorecer, conformar y consolidar su biografía lectora desde su propio espacio con distintas actividades que estimulen el desarrollo del hábito de la lectura y escritura como parte de su vida.

La Estrategia Nacional 11+5 Acciones para ser mejores lectores y escritores, ciclo escolar 2011-2012 está organizada en actividades para desarrollar en el transcurso de 11 meses, distribuidas en 5 Líneas de acción, más un compendio de 5 Actividades permanentes en el aula y el registro de avance del proyecto de la biblioteca escolar.

5 Líneas de acción

■ Biblioteca escolar

Desde la biblioteca se crea un *ambiente* favorable para la circulación de la palabra en diferentes direcciones, en busca de que los alumnos tengan experiencias de vida relacionadas con las diferentes manifestaciones de la palabra escrita. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura, como horas del cuento, rondas de libros, clubs de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, de teatro, encuentros con autores... y la lista se abre a las diversas posibilidades que el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca puedan emplear para la promoción de la lectura.

■ Biblioteca de aula

El docente frente a grupo desarrolla 5 *Actividades permanentes en el aula* que garantizan la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los alumnos; así como el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las *Actividades permanentes* se pretende mostrar a los alumnos las diversas posibilidades del lenguaje escrito. Asimismo, el docente se compromete a conformar el Índice lector del grupo como parte del proyecto escolar.

■ Vinculación curricular

Las actividades sugeridas consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria para ofrecer oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco de la Reforma Integral de Educación Básica.

■ Lectura y escritura en familia

Las actividades van encaminadas a fortalecer la formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores de la lectura, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que las alumnas y los alumnos dispongan de un ambiente favorable en el desarrollo de la cultura escrita en casa.

■ Otros espacios para leer

Se invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades en condiciones distintas a las del aula, buscando que sean un reto o una experiencia novedosa para los alumnos, docentes y padres de familia.

5 Actividades Permanentes en el Aula

El docente frente a grupo, en complementariedad a las actividades de fomento a la lectura que realiza el Comité de Lectura y Biblioteca, desarrollará 5 *Actividades permanentes en el aula* que garanticen la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los alumnos; así como el seguimiento de dichas actividades, valoradas en un marco de comportamientos colectivos, a nivel del grupo y de la escuela. De esta forma, las *Actividades permanentes* mínimas que debe garantizar el docente frente a grupo son:

- **Lectura en voz alta a cargo del docente.** Todos los días se inician las actividades escolares, dedicando 15 minutos para compartir con los alumnos, la lectura en voz alta de un libro de la biblioteca de aula o escolar. Es importante seleccionar el libro adecuado para los alumnos y preparar la lectura.
- **Círculo de lectores en el aula.** Junto con los alumnos, se identifican 10 libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales se comprometen a leer, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza un círculo de lectores en el salón de clases con el propósito de que alumnos y docente conversen sobre el contenido del libro seleccionado.
- **Lectura de cinco libros en casa.** Cada alumno se compromete a leer en casa, con el apoyo de los padres de familia, durante el ciclo escolar, cinco libros de su preferencia y a elaborar una recomendación escrita de cada uno. En la primera semana de cada mes, los alumnos pegan en el periódico mural del salón de clases la recomendación del libro leído con el propósito de que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de los comentarios. El seguimiento de las lecturas se registra en la *Cartilla de lectura: leyendo juntos*. Por otro lado, los padres de familia se comprometen a leer y dialogar 20 minutos con su hijo diariamente.
- **Lectores invitados al salón de clases.** Cada semana se recibe, en el salón de clases, a un lector invitado, el cual puede ser un padre, madre u otro familiar de los alumnos, incluso una persona de la comunidad, con el propósito de que comparta una lectura con los alumnos. El docente apoya al lector invitado en la selección del libro y en la preparación de la lectura.
- **Índice lector del grupo.** En coordinación con los alumnos, se llevará un registro de los libros que cada estudiante lee y se determinará el Índice lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo entre el número de alumnos.

Integrar el Comité de Lectura y Biblioteca

En cada escuela, el Comité de Lectura y Biblioteca deberá ser identificado por el colectivo escolar porque será el encargado de promover las actividades de fomento de la lectura y escritura en la escuela. En este sentido, es importante registrarlas en el formato correspondiente y darlas a conocer a la comunidad escolar. Este Comité forma parte de los Consejos Escolares de Participación Social de la escuela, para más información consulte la siguiente página electrónica: <http://www.consejos Escolares.sep.gob.mx/>

El Comité de Lectura y Biblioteca

Escuela: _____ **CCT:** _____

Presidente Honorario: _____
(Director de la escuela)

Presidente Académico: _____
(Maestro Bibliotecario)

Comisión 1: Responsable:	Funciones:
Comisión 2: Responsable:	Funciones:
Comisión 3: Responsable:	Funciones:
Comisión 4: Responsable:	Funciones:
Comisión 5: Responsable:	Funciones:

Participación del Director

El director escolar es el Presidente Honorario del Comité de Lectura y Biblioteca, su presencia y participación establecerá una diferencia, cuantitativa y cualitativa, en la participación del colectivo escolar, pues es el líder pedagógico responsable de llevar a buen puerto el Proyecto Escolar. Así, las actividades desarrolladas desde la biblioteca escolar y de aula son parte de este proyecto. En este contexto, el director de la escuela y el Comité de Lectura y Biblioteca desarrollan:

- **Catálogo Pedagógico.** Consiste en el registro de los libros y materiales pedagógicos que apoyan los proyectos que se proponen para cada tema, contenido o campo formativo del plan de estudios por parte de los docentes. El propósito es que el colectivo escolar cuenten con la información necesaria para enriquecer su planeación. El *Catálogo Pedagógico* es complementario a la información de las *Guías articuladoras de educación primaria* y se debe actualizar a la llegada de cada acervo.
- **Índice de circulación de libros e Índice lector de la escuela.** Mensualmente se da a conocer *el Índice de circulación de libros de la biblioteca*, el cual corresponde al número de libros prestados en la biblioteca escolar entre el número de alumnos de la escuela. Así como el *Índice lector de la escuela*, que corresponde a la sumatoria del índice lector de los grupos dividido entre el número de grupos de la escuela.
- **Red de bibliotecas escolares.** En cada zona escolar se integra una Red de bibliotecas escolares y de maestros bibliotecarios, con el propósito de intercambiar experiencias, durante todo el ciclo escolar, sobre la formación de lectores y el uso pedagógico de la biblioteca. En el mes de junio de 2012 se promoverá la realización del encuentro de bibliotecas escolares en la zona escolar para mostrar el trabajo realizado.

Para integrar el Comité de Lectura y Biblioteca consulte el Manual de las *6eis acciones para el fortalecimiento de la biblioteca escolar* en la página electrónica del Programa Nacional de Lectura: http://lectura.dgme.sep.gob.mx/fya_rdo_00.php

Seguimiento y Evaluación

Para llevar un registro y seguimiento de las actividades desarrolladas y con la finalidad de poder evaluar el trabajo realizado, se propone el uso del *Formato de Autoseguimiento del Proyecto de la Biblioteca*, el cual tiene como propósito que el colectivo docente dé seguimiento permanente al proceso de instalación y uso de la biblioteca escolar y de aula. Por tal motivo, se sugiere emplearlo durante todo el ciclo escolar.

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

Formato de Autoseguimiento del Proyecto de la Biblioteca

En las sesiones de Consejo Técnico Escolar, el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca, evalúan los avances de las acciones para fomentar el acceso a la cultura escrita en la escuela.

Frente a cada aseveración marquen con “X” el nivel de logro, considerando que la escala va de *Esto nos falta hacer* (1) a *¡Alcanzamos nuestra meta!* (4)

Logros para evaluar nuestro proyecto de Biblioteca Escolar	Nos falta hacer (1)	Iniciamos un trabajo organizado y tenemos algunos logros (2)	Realizamos un trabajo comprometido que nos permite ver resultados (3)	¡Alcanzamos nuestra meta! (4)
1. El director de la escuela nombra al Maestro bibliotecario o comisionado de la biblioteca.				
2. El Comité de Lectura y Biblioteca, a partir del diagnóstico, integra las comisiones, donde participan docentes, alumnos y padres de familia. Se levanta el acta de su constitución.				
3. Los docentes emplean los libros de la biblioteca como un recurso pedagógico en sus planes de clase.				
4. El Comité de Lectura y Biblioteca elabora y presenta a la comunidad escolar el <i>Plan anual de fomento de la lectura de la escuela</i> , donde se incluyen actividades permanentes, ocasionales y proyectos.				
5. La biblioteca escolar está instalada en un espacio físico. Ante una dificultad para su ubicación se opta por una estrategia que permita la circulación del acervo en toda la escuela.				
6. La biblioteca de aula está instalada y organizada en cada uno de los grupos.				
7. Los servicios bibliotecarios están definidos y se cuenta con un reglamento de la biblioteca.				
8. Los maestros se organizan por grado o ciclo escolar para identificar los libros que apoyan los contenidos del programa de estudio. Elaboran el <i>Catálogo Pedagógico</i> .				
9. Los libros de la biblioteca escolar y de aula se prestan a domicilio y entre grupos.				
10. La biblioteca escolar integra los diferentes recursos de información: libros, videos, audios y más, se organizan por géneros y categorías empleando la clasificación por colores que propone el Programa Nacional de Lectura.				
11. La biblioteca escolar ofrece el servicio de <i>cajas viajeras</i> con libros organizados por temas, autores y proyectos que son de interés para los alumnos.				
12. Se llevan a cabo en cada grupo las 5 <i>Actividades Permanentes</i> que fomentan la formación de lectores y escritores.				
13. Se realizan actividades que invitan a escribir y difundir lo realizado a través del: periódico mural, página de Internet, gaceta informativa u otros medios.				
14. Se fomenta la lectura con modalidades diversas: en silencio, hechas por el maestro, en atril, a coro, en voz alta, dramatizada, entre otras; donde participa toda la comunidad escolar.				
15. Formamos parte de una Red de bibliotecas escolares por zona escolar para intercambiar información, proyectos y experiencias. En junio realizamos en la zona escolar un encuentro de experiencias de las bibliotecas escolares y de aula.				

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

AGOSTO

BIBLIOTECA ESCOLAR

Ponemos en práctica *las 6eis acciones para el fortalecimiento de la Biblioteca Escolar:*

- Realizamos un diagnóstico de la escuela y de la biblioteca.
- Nombramos al maestro bibliotecario.
- Integramos el *Comité de Lectura y Biblioteca* con la participación de padres, madres y demás familiares, profesores, director y maestro bibliotecario.
- Elaboramos el *Plan de Fomento de Lectura y Escritura de la Biblioteca Escolar* enmarcado y vinculado con el Proyecto Escolar.
- Desarrollamos *Círculos de Lectores*.
- Elaboramos el reglamento de la biblioteca y organizamos los servicios bibliotecarios.



BIBLIOTECA DE AULA

Acordamos trabajar las 5 *Actividades Permanentes:*

- Lectura en voz alta diariamente a cargo del docente.
- Lectura y conversación sobre un libro en el *Círculo de lectores del aula*, el último jueves de cada mes.
- Lectura de cinco libros y 20 minutos de lectura en casa. En la *Cartilla de Lectura: leyendo juntos*, los papás registran los libros leídos.
- Cada semana se recibe un lector invitado en el aula.
- Índice lector del grupo.

VINCULACIÓN CURRICULAR

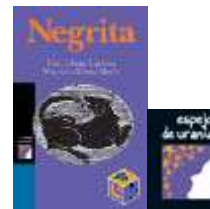
El director y el Comité de Lectura y Biblioteca:

- Revisan el estado que guarda el *Catálogo Pedagógico* del ciclo escolar 2010-2011. Así como, los nuevos libros del acervo.
- Actualizan el *Catálogo Pedagógico* para el ciclo escolar 2011-2012.



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Escribimos aquellas situaciones familiares que recordemos como actos solidarios.
- Ilustramos alguno de los escritos y lo pegamos en algún lugar visible de la casa.
- Invitamos a nuestros familiares a recordar otros.



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Festejamos el *Día Internacional de la Solidaridad* en toda la comunidad escolar.
- Elaboramos carteles, folletos, que circulen por toda la escuela, invitando al festejo.
- Con base en los *Libros del Rincón* preparamos una representación sobre el mismo tema.



“Mis Libros siempre están a mi disposición, nunca están ocupados.”
Marco Tulio Cicerón

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

SEPTIEMBRE

25 de septiembre
Día de los *Libros del Rincón*



BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Presentamos, a la comunidad escolar, al maestro bibliotecario y al Comité de Lectura y Biblioteca con sus diferentes comisiones: préstamo interno, préstamo a domicilio, promoción de los libros, registro de lecturas, mantenimiento y limpieza del acervo y más.
- Organizamos un gran festival literario para celebrar los 25 años de los *Libros del Rincón* donde toda la comunidad educativa participe.

BIBLIOTECA DE AULA

- Identificamos, junto con los alumnos, 10 libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales leeremos, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza el *Círculo de Lectores* en el salón de clases con el propósito de que los alumnos y el docente conversen sobre el contenido de los libros seleccionados.
- Consultamos la propuesta de actividades para promover la lectura de los libros: *Alebríjes de primaria. Actividades para leer, escribir y dialogar en el aula.*

VINCULACIÓN CURRICULAR

El director y el Comité de Lectura y Biblioteca:

- Dan a conocer el diagnóstico realizado y la actualización del *Catálogo Pedagógico 2011-2012* a la comunidad escolar.



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Invitamos a los padres de familia a conocer la biblioteca escolar.
- Visitamos el *Catálogo electrónico de los Libros del Rincón*, donde pueden conocer y consultar el acervo de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula, la dirección electrónica es: www.librosdelrincon.dgme.sep.gob.mx



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Preguntamos a la comunidad escolar cuáles son sus libros favoritos de la colección *Libros del Rincón* y por qué.



“En los libros recogí abundante material para hacer del mundo un lugar más habitable.”
Michèle Petit

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

OCTUBRE

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Evaluamos nuestra biblioteca escolar, retomando las referencias del Manifiesto IFLA/UNESCO:
http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifesto/school_manifesto_es.html#4
- Consultamos el *Manual del Maestro Bibliotecario*.
- Promovemos que, el último jueves de cada mes, se realicen los *Círculos de Lectura* en todos los grupos.



BIBLIOTECA DE AULA

- Organizamos el primer *Círculo de Lectores* en el salón de clases. Leemos el primer libro de los 10 seleccionados.
 - Garantizamos que en el *Círculo de Lectores* siempre haya un coordinador y las siguientes comisiones:
 - ✓ *Selección* (selecciona las páginas a leer).
 - ✓ *Acuerdos* (lleva el control del día y la hora de la reunión).
 - ✓ *Diario* (escribe las reflexiones y conclusiones derivadas del Círculo).
- Es importante que las Comisiones se vayan rotando entre los asistentes.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Investigamos, en el *Catálogo Pedagógico* y *Guías Articuladoras de Materiales Educativos*, a qué se le llama: *Dieta Equilibrada*, *Plato del Bien Comer*; así como, *Problemas de Alimentación: causas y consecuencias*.
- Buscamos en la Guía de Materiales de Ciencias Naturales de 3° de primaria, *Libros del Rincón*, asociados con los temas investigados:
 - *No por mucho masticar* de Patricia Wriedt en la Biblioteca de Aula 2005.
 - *Mi cuerpo y yo* de Jorge Elías Lijan en la Biblioteca Escolar 2005.



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Indagamos en el acervo de la biblioteca escolar y de aula, qué es una alimentación balanceada y lo comentamos con toda la familia.
- Registramos, durante una semana, las frutas, verduras y comida en general que ingerimos en casa.
- Revisamos los registros y ajustamos nuestra dieta diaria para que ésta sea balanceada.



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Realizamos en el patio, a la hora del refrigerio, una muestra de platillos típicos de nuestra localidad.
- Acompañando a cada platillo, escribimos los aportes nutricionales de cada uno de ellos.
- Saboreamos los platillos en compañía de toda la comunidad escolar.

“Un libro, como un viaje, se comienza con inquietud y se termina con melancolía.”
José Vasconcelos

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

NOVIEMBRE

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Elaboramos y presentamos a la comunidad escolar el Reglamento de la Biblioteca Escolar. Lo redactamos en términos de lo que sí se puede hacer en ella: “*En la Biblioteca si se puede...*”
- Proponemos un nombre y eslogan que distinga a la biblioteca.
- Consultamos el documento *Estrategias, Acciones y Conexiones para animar la Biblioteca Escolar*.
- Establecemos acuerdos para mejorar los servicios bibliotecarios con base en las opiniones de los usuarios, obtenidos de la aplicación de un cuestionario de opinión.



BIBLIOTECA DE AULA

- Invitamos a que personas de la comunidad lean en voz alta a los alumnos.
- Hacemos gráficas que reflejen el avance de la lectura de los 10 libros de la biblioteca escolar y de aula que se leerán durante el año escolar. Las colocamos afuera de cada salón de clases.



VINCULACIÓN CURRICULAR

- Investigamos en el *Catálogo Pedagógico y Guías Articuladoras de Materiales Educativos*, qué son las adicciones, específicamente el alcoholismo.
- Buscamos en la Guía de Materiales para Ciencias Naturales 5° de Primaria, *Libros del Rincón* asociados con los temas previamente investigados, uno de ellos es: *Maravillas a la vista: Cuerpo Humano* de Caroline Bingham en la Biblioteca Escolar 2005.
- Consultamos la siguiente página electrónica para profundizar sobre el tema de las adicciones: <http://www.conadic.salud.gob.mx>

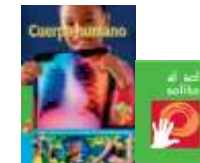
LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Leemos los libros del acervo que hablan sobre las adicciones.
- Acordamos y escribimos siete reglas familiares sobre cómo cuidarnos ante las adicciones. Las colocamos en un lugar visible dentro de la casa para que todos las lean.



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organizamos una campaña contra las adicciones. Producimos y escenificamos *comerciales* donde se resalten los daños que generan las adicciones.
- Presentamos las escenificaciones a la comunidad educativa e invitamos a que se consulten los libros del acervo que abordan este tema.



“El recuerdo que deja un libro es más importante que el libro mismo.”
Gustavo Adolfo Bécquer

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

DICIEMBRE

BIBLIOTECA ESCOLAR

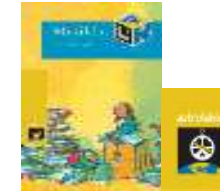
El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Definimos las medidas que pondrán en práctica para promover que padres de familia, alumnos y docentes usen a la biblioteca de manera permanente. Así:
 - ✓ Realizamos en la escuela la señalización que conduzca al usuario a la biblioteca escolar.
 - ✓ A través de carteles, damos conocer el horario de la biblioteca.
 - ✓ Promovemos las actividades que realizan las comisiones del Comité.
 - ✓ Difundimos los servicios que ofrece la biblioteca.



BIBLIOTECA DE AULA

- Para el *Círculo de Lectores*, proponemos la lectura de un libro y ver la película correspondiente para comentar sobre las dos presentaciones de una obra. Un ejemplo puede ser el libro *Matilda* de Roald Dahl y la película del mismo título del director Danny De Vito. Otras posibilidades son los libros *Charly* y *la fábrica de chocolate* de Roald Dahl y *Las aventuras de Sherlock Holmes* de Arthur Conan Doyle.



VINCULACIÓN CURRICULAR

- Buscamos en los libros de la biblioteca algún movimiento migratorio en aves, peces u otros animales. También reconocemos la migración que realizan las personas.
- Investigamos en diccionarios qué significan las palabras: migración, emigración e inmigración. Mencionamos ejemplos de cada una de ellas.



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Leemos en periódicos notas sobre el tema de los migrantes en nuestro país.
- Escribimos la experiencia de algún migrante conocido o familiar.
- Convocamos a reunión familiar para leer y comentar las experiencias.



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organizamos la entonación de *México lindo y querido*, canción representativa de nuestro país.
- Cada alumno reproduce 10 ejemplares de la letra de la canción. A la hora del refrigerio, los alumnos recorren el patio entonando la canción. Reparten los ejemplares a otros compañeros y docentes invitándolos a cantar, formando un gran coro, y a consultar los libros sobre canciones que hay en la biblioteca.

“El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho.”
Miguel de Cervantes Saavedra

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

ENERO

2012, año de la Lectura

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Creamos un semanario de actividades, por ejemplo: Martes organizamos visitas guiadas por la biblioteca y damos a conocer su reglamento y condiciones de uso; Miércoles hacemos una presentación de libros; Jueves realizamos el Círculo de lectores; Viernes formación de usuarios, dinamización del préstamo y búsquedas documentales.
- Damos a conocer el plan de actividades semanal de la biblioteca a escuelas cercanas de preescolar, primaria y secundaria, invitándolos a nuestras actividades.



BIBLIOTECA DE AULA

- Para el *Círculo de Lectores* proponemos como tema a la pintora *Frida Kahlo*. Se sugieren los siguientes *Libros del Rincón*: *Frida* de Jonah Winter; *Descubriendo el mágico mundo de Frida* de María Jordá.
- Buscamos en revistas, catálogos, Internet, entre otros, las pinturas de Frida Kahlo. Describimos el cuadro que más nos haya gustado.
- Realizamos un recorrido virtual por el Museo Frida Kahlo, localizado en la ciudad de México, en la página electrónica: http://www.recorridosvirtuales.com/frida_kahlo/museo_frida_kahlo.html

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Investigamos en el *Catálogo Pedagógico* y *Guías Articuladoras de Materiales Educativos*, la importancia del sistema óseo para realizar movimientos con el cuerpo.
- Buscamos en la Guía de Materiales para Ciencias Naturales 3° de Primaria, *Libros del Rincón*, asociados con los temas previamente investigados. Sugerimos: *No puedes ver tus huesos con binoculares* de Harriet Ziefert en la Biblioteca Escolar 2006.



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Solicitamos el préstamo a domicilio de diferentes libros de la biblioteca escolar, tanto del género informativo como del literario. Identificamos las ilustraciones que presentan los libros de ambos géneros. Comentamos sobre las características y la función de las ilustraciones.
- Explicamos las diferencias de las ilustraciones observadas con respecto a las que podemos encontrar en las historietas y cómics.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Habilitamos un salón y lo oscurecemos tapando sus puertas y ventanas con papel o cortinas para impedir el paso de la luz. Llamaremos provisionalmente al salón: "Colores en la Oscuridad".
- Llevamos al salón varios objetos con diferentes texturas. Invitamos a la comunidad escolar a que pase al salón; a oscuras y por medio del tacto adivinen de qué objeto se trata.
- Al final de la experiencia, buscamos y leemos: *El libro negro de los colores*. Un texto en braille que reta nuestros sentidos.



"Uno no es lo que es por lo que escribe, sino por lo que ha leído."
Jorge Luis Borges

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

FEBRERO

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Establecemos e identificamos los espacios físicos que tiene la biblioteca, empleando letreros vistosos.
- Establecemos y definimos medidas de seguridad para los usuarios en caso de temblores u otros siniestros.
- Invitamos a que los alumnos, a través de un video, promocionen y sugieran la lectura de un libro. Los videos se presentan a la hora del refrigerio.



BIBLIOTECA DE AULA

- Proponemos leer, en el *Círculo de Lectores*, la obra de un autor, por ejemplo: Julio Verne, Anthony Browne, Juan Fariás, Christine Nöstinger, Francisco Hinojosa, Julieta Fierro, entre otros.
Recuerde presentar los datos biográficos del autor al iniciar la sesión.



VINCULACIÓN CURRICULAR

- Buscamos en la biblioteca libros de ciencia ficción.
- Identificamos en cada uno: portada, título, subtítulo, contraportada, prólogo, índice e ilustraciones, entre otras.
- Elaboramos fichas de presentación de cada uno de ellos.

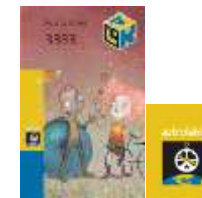


LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Juguemos a escribir y describir.
Imaginemos que un marciano quiere venir a pasar sus vacaciones aquí en la tierra el próximo mes, describamos a detalle los objetos que puede comprar: un libro, una computadora, un automóvil, un balón de futbol y una muñeca. Cada integrante de familia puede hacerse cargo describir un objeto.
- Leemos en familia lo que hemos escrito.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organizamos el concurso de cómics de Ciencia Ficción ilustrados por los alumnos.
- Exponemos los cómics para que un jurado calificador elija al ganador. Invitamos a la comunidad educativa a la exposición.



“El escritor escribe su libro para explicarse a sí mismo lo que no se puede explicar.”
Gabriel García Márquez

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

MARZO

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Programamos a la plantilla docente para que impartan una sesión de clase en la biblioteca, el reto es emplear el acervo de la biblioteca como un apoyo didáctico.
- Exponemos los materiales didácticos elaborados por los docentes para impartir sus clases. Sistematizamos los materiales por bloques temáticos. El material se resguarda en la biblioteca para su consulta y circulación.



BIBLIOTECA DE AULA

- Seleccionamos libros de poesía. Se sugiere de los *Libros del Rincón*, *Gota de lluvia y otros poemas para niños y jóvenes* de José Emilio Pacheco.
- Organizamos una lectura en atril para leer los poemas que más nos hayan gustado de José Emilio Pacheco y de otros autores que nos agraden.



VINCULACIÓN CURRICULAR

- Buscamos en la biblioteca poemas de diversos autores y de diferentes temas.
- Elegimos por equipos, los que más nos hayan gustado y nos preparamos para leerlo en voz alta.
- Elaboramos y entregamos invitaciones para que la comunidad escolar asista a la presentación de los poemas seleccionados.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Escribimos poemas románticos, científicos, clásicos y más, dedicados al amor. Organizamos una tertulia familiar y leemos en voz alta los poemas que le dedicamos al amor.
- Registramos en la *Cartilla de Lectura: leyendo juntos* los libros que lean nuestros hijos durante el ciclo escolar, así como el título del libro y el autor del mismo. Por último la cartilla solicita un comentario sobre cada experiencia lectora. Podemos conocer la cartilla consultando la siguiente página electrónica:
<http://lectura.dgme.sep.gob.mx/>

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Seleccionamos, apoyándonos en diferentes libros, poemas de diferentes autores y escribimos fragmentos de los mismos en papelitos, sin olvidar incluir el nombre del autor.
- Preparamos largos tubos de cartón que nos servirán para organizar una Campaña de “Susurro de Poemas”, en toda la comunidad educativa.
- Utilizaremos los tubos con cada persona que cruce en nuestro camino, le pediremos que elija un papelito y puestos en un extremo del tubo le susurramos el fragmento del poema y al final le decimos el nombre del autor para que busque el libro en la biblioteca.

“Yo escribo para quienes no pueden leerme. Los de abajo, los que esperan desde hace siglos en la cola de la historia, no saben leer o no tienen con qué.”

Eduardo Galeano

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

ABRIL

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Exponemos los libros informativos a la comunidad escolar.
- Ponemos a disposición del colectivo escolar el fichero (actualizado) que contiene los datos bibliográficos de los libros informativos que se elaboró en el ciclo escolar pasado.
- Promovemos el préstamo a domicilio de los libros informativos que sean del interés de los usuarios.
- Decoramos la biblioteca, resaltando la importancia que tienen los libros informativos en nuestra vida.



BIBLIOTECA DE AULA

- Iniciamos actividades en el salón de clases, todos los días, leyendo en voz alta 15 minutos, un libro previamente seleccionado preparado para compartir con los alumnos. Esta actividad se realizará durante todo el ciclo escolar.
- Seleccionamos cuentos de la categoría *Misterio y terror* para la leerlos en voz alta. Se sugiere de los *Libros del Rincón: El niño que tenía miedo de todo y de nada* de Stanley Péan en la Biblioteca Escolar 2006.



VINCULACIÓN CURRICULAR

- Investigamos en los libros de la biblioteca, por qué en el mes de abril se celebra el Día Internacional de la Danza.
- Organizados por equipos, preparamos una danza colectiva, incluyendo la música, escenografía y vestuario de la misma.
- Presentamos las danzas a la comunidad educativa y en cada presentación, repartimos a los asistentes la programación del evento.



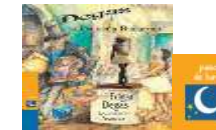
LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Organizamos los libros, revistas, folletos, catálogos, libros de texto para integrar la biblioteca familiar. La clasificamos y acomodamos de acuerdo al orden de la biblioteca de la escuela.
- Buscamos en periódicos y revistas científicas, hallazgos o descubrimientos científicos que favorecen el bienestar de la humanidad.
- En familia leemos y dialogamos, durante 20 minutos diariamente, sobre los libros de la biblioteca, pero también lo relacionado a las noticias de los periódicos y revistas y sobre lo que acontece en la comunidad.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

Organizamos el *Festival Artístico Literario*:

- Señalizamos, en el *Festival Artístico Literario*, las zonas de lectura. Cada zona representará una disciplina artística: música, danza, pintura, teatro, entre otras; en cada una habrá *Libros del Rincón* acompañados por representaciones teatrales y musicales, danzas, exposición de pinturas; todas ellas producidas y montadas por la comunidad educativa.



“Todo el mundo me dice que tengo que hacer ejercicio. Que es bueno para mi salud. Pero nunca he escuchado a nadie que le diga a un deportista; tienes que leer.”
José Saramago

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

MAYO

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Identificamos cuáles son las necesidades lectoras de los alumnos y cuáles son las necesidades de los docentes para desarrollar los contenidos curriculares, ¿qué libros nos hacen falta en la biblioteca?
- Proporcionamos mantenimiento a los libros que han sufrido algún tipo de desgaste y realizamos el inventario final de biblioteca escolar y de aula.
- Creamos un correo electrónico, exclusivo de la biblioteca escolar, para que los usuarios realicen sus comentarios sobre la experiencia de disponer de materiales dentro de ella.



BIBLIOTECA DE AULA

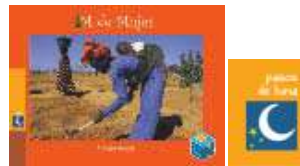
- Los alumnos presentan las reseñas de cada uno de los cinco libros leídos en casa. Además, los pegan en el periódico mural del salón de clases para que los demás los lean.
- Identificamos los libros menos leídos de la biblioteca de aula con el propósito de promover su lectura.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Identificamos el clima que predomina en nuestra localidad. Durante una semana informamos a los compañeros de grupo sobre la temperatura. Dispongamos de un termómetro y registremos la temperatura en una cartulina.
- Revisamos la página electrónica del Servicio Meteorológico Nacional de México <http://smn.cna.gob.mx> y aprendemos a consultar el pronóstico del tiempo de las principales ciudades del país.
- Investigamos en los *Libros del Rincón* sobre el cambio climático. Un libro puede ser: *Cambio Climático. Preparándonos con Educación y Conciencia* de Hernán Sorhuet Gelós en la Biblioteca de Aula 2005.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Preguntamos a los abuelos de la familia cómo era en sus tiempos el clima de su localidad. Cómo diferenciaban el cambio de cada estación del año.
- Escribimos las experiencias narradas por los abuelos. Una vez terminado el escrito, jugamos a identificar cada palabra con un color según su “textura”. Por ejemplo: la palabra primavera ¿es una palabra azul o verde?; lluvia ¿es una palabra cantarina o áspera? ¿con qué color la relacionamos?



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organizamos un concurso de adivinanzas referidas a animales. Condición es que la adivinanza se debe escribir para ser leída, gana la que más aplausos reciba. Podemos premiar al ganador con el derecho a llevarse a casa durante una semana un cuento de misterio y terror del acervo de los *Libros del Rincón*.



“Ordenar bibliotecas es ejercer de un modo silencioso el arte de la crítica.”
Jorge Luis Borges

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

JUNIO

BIBLIOTECA ESCOLAR

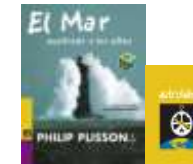
El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Evaluamos el trabajo de fomento de la lectura realizado durante el ciclo escolar y damos a conocer el Índice Lector de la Escuela.
- Elaboramos un diagnóstico de la situación que guarda la biblioteca escolar al cierre del ciclo escolar. Destacamos las fortalezas y debilidades que se observaron al desarrollar el *Plan de Fomento de Lectura y Escritura de la Biblioteca Escolar* enmarcado y vinculado con el proyecto escolar.
- Realizamos una campaña de lectura en vacaciones.
- Participamos en el Encuentro de zona sobre las experiencias en las bibliotecas escolares.



BIBLIOTECA DE AULA

- Determinamos el Índice Lector del grupo durante el ciclo escolar. Lo obtenemos con base en la relación del número de libros leídos en el grupo entre el número de alumnos.
- Registramos, en carteles, los datos obtenidos del Índice Lector y los colocamos en lugares estratégicos para darlos a conocer al colectivo escolar.



VINCULACIÓN CURRICULAR

En el Consejo Técnico Escolar comentamos sobre:

- Las oportunidades de aprendizaje que se ofrecen a los alumnos al disponer de una biblioteca como apoyo pedagógico.
- ¿Cuál es la importancia de que los alumnos aprendan a manejar la información en diferentes soportes?
- ¿Qué tipo de secuencias didácticas permiten aprovechar mejor la biblioteca?



LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Los integrantes de la familia nos registramos en la biblioteca pública o en una Sala de Lectura para continuar leyendo durante vacaciones.
- Hacemos un recuento de la información registrada en la *Cartilla de lectura: leyendo juntos* y comentamos nuestras experiencias.



OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organizamos un gran mural donde escribamos e ilustremos nuestras ideas, pensamientos y emociones que experimentamos al leer, trabajar, dialogar e informarnos en la biblioteca escolar y en la biblioteca de aula.



“¿Quién dijo que leer es fácil?, ¿Quién dijo que leer es contentura siempre y no riesgo y esfuerzo? Precisamente porque no es fácil, es que convertirse en lector resulta una conquista.”
Graciela Montes

ESTRATEGIA NACIONAL 11+5 ACCIONES PARA SER MEJORES LECTORES Y ESCRITORES

La Estrategia Nacional 11+5 Acciones para ser mejores lectores y escritores, ciclo escolar 2011-2012, puede ser consultada en la página electrónica del Programa Nacional de Lectura:

<http://lectura.dgme.sep.gob.mx>



2012, Año de la Lectura